

Referat fra generalforsamling vokalgruppen X-tetten, mandag d. 10.03.03

Dagsorden:

1. Valg af ordstyrer og referent.
2. formandens beretning
3. godkendelse af revideret regnskab.
4. godkendelse af budget.
5. behandling af indkomne forslag:
 - a. Visitkort (Marianne)
 - b. CD, billede, workshop (Michala)
 - c. Ideer og planer for næste år (Lone)
 - d. Koncerter og PR (Lone)
6. Valg af suppleant og revisor.
7. Evt.
 - a. Referat fra sidst
 - b. Orlovsansøgning (Lone)
 - c. Fest
 - d. Udenadslære
 - e. Mødetider
 - f. Susan & Line

Ad 1: Ordstyrer: Lotte
Referent: Marianne

Ad 2: Formanden fortæller om et forholdsvis roligt år, med 3 koncerter. Museet Grimmerhus, 50 års fødselsdag i Odense og julekoncert. En del var med til Rytmisk Projekt i Odense ved Jens Johansen, hvilket var meget givende. Koret fik en ny sopran, Karina, i november (velkommen til!), så nu er vi i alt 9 medlemmer. Der har slet ingen fester eller lign. været afholdt...

Ad 3: Regnskab godkendes.

Ad 4: Vi har p.t. overskud i kassen, men dette kun pga. koncertindkomst. Så længe det går, vil kontingentet bibeholdes. Det vil dog være sandsynligt med ændringer i 2. halvår.

Ad 5: a: Vejle Psykiatriske daghospital (hvor Marianne arbejder) vil gerne komme med forslag til priser af forskellige typer visitkort. Vi vil gerne både have små, simple kort til "rundhåndet" uddeling og nogle større (evt. foldede) med mere information, feks. Om genre og med billede. Der vælges en PR-gruppe, der skal arbejde videre på sagen. Desuden vil gruppen tænke på julekort, til steder vi har givet koncert, samt PR ifht. nye koncerter. PR-gruppen bliver Karina og Marianne.

b: CD: projektet er gået lidt i stå. Den kontakt Michala har vil have ca. 3000,- for ½ dag, hvilket vi skønner er for høj en pris lige nu. Per's optageting er, bliver vi enige om, godt nok, til vores niveau og behov.

Vi må snart have fået taget et godt billede af os alle. Enten af Lones bror Michael eller ved at låne et godt kamera (f.eks. Vejle Psyk.'s digitale nye sag).

Skal vi lave en workshop på en dag eller weekend? Alle er interesserede og Michala foreslår kontakt til Mads Tilst, som er stemmetræner (kendt fra det rytmiske projekt i Odense). Lone mener, at det er vigtigt at vi får en kvinde (eller flere) med på workshoppen, for at høre de "rigtige" stemmer. Lone kontakter Mads Tilst og finder samtidigt en weekend i løbet af foråret. Herudover opfordrer Lone alle til at deltage i de forskellige workshops der findes rundt omkring, da dette træner enormt godt.

c: Lone spørger hvordan får vi nye koncerter i hus?

Både Line og Rie stopper inden længe, hvor år vi 2 nye sopranner fra? Vi taler om opslag på gymnasier og andre uddannelsesinstitutioner...

d: Lone gennemgår vores repertoire og lover et print, med numre for det kommende år.

Ad 6: Valg: Der er ingen andre der melder sig, så Marianne vælges enstemmigt som suppleant og Lotte vælges også enstemmigt som revisor.

Ad 7: **a:** Der savnes en procedure for, hvordan vi forholder os, når nogen er væk. Hvornår skal der søges orlov? Hvor længe skal orlov min. være? Forslag til vedtægtsændring ifht. orlov laves.

b: Vi tager kalenderne med næste gang og bestræber os på at finde datoer til såvel en forsinket julefrokost samt en sommerfest.

c: referat fra sidst gennemgås for opfølgning.

d: der er bred stemning for at indøve nye numre, sådan at vi kan synge uden noder til koncerter!

e: næste gang vi ses bliver mandag d. 24.2.03

ref: Marianne Hansen